

じゃあじゃ山のうわばみ（城崎郡竹野町竹野）

そうだなあ、わたしのじいさんのじぶんのはなしだちゅうことだが、じゃあじゃ山にうわばみがすんどってなあ、それを見るとたたるちゅうことだで、だあれもこわがって、かりゅう（山の斜面のだんだん畑）に行くもんが、なあなっちまったちゅうことだ。

へえだのに、じん太だっけは、大きなふご（わら製のもの入れ）にいっぱいもんばあ（海草）入れて、ふてえてんびんぼうでかついで、平気でかりゅうに行くとんだげな。かじまんでなあ、すもうがつようて「うわばみちあながこわいだいや、出てきたらたいじしやる。」といってひとりだっけ、かりゅうに行くとんだそうな。



ある日のことだげな、あんまり天気さええもんで、ねむたあなっちまってな、どてのところにごろんとねころんでねちまったちゅうわえ。ええかげんしてから、「ヒュー、ヒュー」いう音で、ひょいと目をさましてみると、なんとまあ、じん太のねとったすぐねきの大きなたちぐわの木に、くわの木よりもふてえやな、せなかにこけのはえたやな大きなうわばみが、ぐるぐるまきついとって、木のまたのところに首をちょこんどして「ヒュー、ヒュー」いびきかきもってねとるんだげな。

じん太は、びっくりしちまってなあ、思わずにげださあとしたんだげど、いつもじまんしとるのに村のしゅうにわらわれたらわりいと思ったもんで、そおうと木のねき（近く）にきて、うわばみのしっぽを木にくくりつけてから、てんびんぼうであたまあかっぱいなぐりつけたんだげな。

さあ、気もちようねとったうわばみは、おこったのなんのって、一斗だるでもはிரさあげな口をかあとあけて、赤いしたをベロベロだしもって、頭から血だらだら出しもって、じん太にかみつかあとしたんだげなけど、しっぽくられとるもんで、どないしてもとどきやひん。なんべんとひかかってもとどきやひん。そないしてあばれまわるとるところを、たたいて、たたいて、たたきまくって、とうとう、こわしちまったちゅうがな。

村のしゅうは、「なんちゅう、ぎゃあ（なみはずれ）なもんだ。」「とうとう、たいじしたげな。」とかんしんはしたけども、「たたらんにやええがなあ。」と、やっぱりかりゅうには、だあれもいくもんがなかったげな。



それから何日かしたじぶん、いつものようにじん太がひとりで仕事しとったら、下から大きなおなごがひとりでのぼってきたんだげな。じん太は「このへんじゃ見んかおだが、それにしてもめずらしいことがあるもんだなあ。」と思ひもって見とったんだげなが、そのうちにおなごは、じん太のねきまでくると「おまえさんがじん太さんかいな、わしは、夫が悪者にごろされちまったで帰ってきたんじゃが、なんとかかたきをうちとてな。おまえさんは、すもうがつよいそうじゃが、わしにおしえてくださらんか。」といって、たのむんだそうな。

じん太は、おなごとすもうとるのは気がすまなただけど、あんまりなんべんもたのむもんで、とうとう、すもうおしえることになつたんだげな。はじめくみついてきたときは「なんちゅうゆるゆるしたつめてえおなごだらあ。」と思つたげなけど、すげえ力でくらいついてくるもんで、それどころでなあなって、いっしょうけんめえとつたんだげな。

そのうちに、おなごは、手が五本も六本もあるみたいに、首もむねもはらもこしも足もしめつけてくるもんで、じん太は、「こりやおかしいぞ、ひよっとすると、うわばみのおかあ（女房）が、かたきをとりに来たんかもしれんぞ。」と思ひはじめたげな。そこで、足かけておなごをこかして、くびつたまをしめあげるちゅうと、なんと、三間も四間もあっちのほうで、「ドタン、ドタン」と音がするちゅうわえ。

「こりやまちがいねえ、うわばみのおかあだ。」ちゅうんで、まっさおになつたけど、うまいぐあいにてんびんぼうが目に入ったもんで、「これだ。」と思つて、かっぱいおなごをつきとばすと、てんびんぼうをつかんでむちゃくちやにふりまわしたんだそうな。すると、おなごは「パツ」ときえちまったちゅうがな。

じん太は、ほうほうのてえで、家までにげ帰つたんだそうなが、そのまんま熱う出してねこんじまったそうな。それからうわばみを見たちゅう話はきかんやあになつたけども、じん太は、そのまんま、しんじまったそうな。